

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда  
средняя общеобразовательная школа № 46  
с углубленным изучением отдельных предметов

---

РАССМОТРЕНА  
на заседании  
филологического МЦ  
протокол № 5  
от «\_\_» июня 2022 года

РЕКОМЕНДОВАНА  
научно-методическим  
советом школы

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
школы от 31.08.2022г  
№ 115/8/о.д.

\_\_\_\_\_  
Директор / В.А. Крукле

# **Рабочая программа по русскому языку для 11Б гуманитарного профиля на 2022 – 2023 уч. год**

Составитель:  
Калиниченко А. В.,  
учитель русского языка и литературы

**Калининград  
2022-2023**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа реализует основные идеи ФГОС среднего (полного) общего образования и разработана с учетом содержания базовых документов ФГОС: Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Программы развития универсальных учебных действий. Данная рабочая программа соответствует образовательным Стандартам нового поколения, отвечает образовательным возможностям учащихся 10-11 классов (профильный уровень). Рабочая программа полностью соответствует авторской. Содержание курса русского языка в 10-11 классах профильного (углубленного) уровня обеспечивает формирование лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций. «Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения» («Примерная программа среднего образования по русскому языку. Профильный уровень»).

РП программа по русскому языку для учащихся 11 класса разработана на 99 учебных часов в учебный год из расчета 3 часа в неделю.

### **Используемый УМК с указанием всех выходных данных.**

Настоящая программа по русскому языку в классах гуманитарного профиля разработана для 10-11 классов на основе «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Автор-составитель: С.И. Львова. – М., Мнемозина, 2018», рекомендованной Департаментом образования программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации, а также «Рабочей программы по русскому языку по программе С.И.Львовой для 10-11 класса. – М., Мнемозина, 2018» и обязательного минимума содержания общего образования по русскому языку. Учебник соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку и реализует авторскую программу Львовой С.И.. Входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации».

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- углубление знаний о лингвистике как науке; о языке как многофункциональной развивающейся системе; о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; о языковой норме, ее функциях;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям;
- развитие способности к социальной адаптации, к речевому взаимодействию; формирование готовности к осознанному образованию;
- воспитание гражданственности и патриотизма; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах общения.

Реализация указанных целей достигается в процессе совершенствования следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой, которые определяют **следующие задачи**:

- углубление знаний о языке как основной системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

Для **решения** поставленных **задач** используются современные педагогические **технологии**: технология критического мышления, проблемного и проектно-исследовательского обучения.

**Форма обучения** – очная, по необходимости (в период неспокойной эпидемиологической обстановки) будут использованы формы с применением электронных средств обучения.

Программа корректируется с учетом индивидуальности класса, предполагает дифференцированные задания.

Обучение детей с ОВЗ проводится с учетом их особых образовательных потребностей, а именно:

- с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ОВЗ, с учетом темпа учебной работы, дозированной подачи учебного материала,
- создание специальных условия, как-то: ученик в зоне прямого доступа учителя; на выполнение заданий дается больше времени; индивидуальная помощь в случаях затруднения; более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек и др.
- использование вариативных приемов обучения: предписания с указанием последовательности операций, повтор инструкции; чередование легких и трудных заданий (вопросов), речевой образец и др.

В системе обучения используются различные виды помощи:

-учебные; стимулирующие; направляющие; обучающие и др.

Индивидуально – личностный подход к учащимся с ОВЗ фиксируется в электронном журнале (индивидуальные домашние задания) и рабочих тетрадях учащихся (индивидуальный подход на уроке).

Оценка результатов освоения обучающимися с ОВЗ АООП осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО (ФГОС ООО) и представлены в ООП НОО (ООП ООО) МАОУ СОШ № 46 С УИОП г.Калининграда.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП) аттестации обучающегося с ОВЗ включают:

- 1.Особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную); присутствие в классе своего учителя, наличие наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий;
2. Адаптирование инструкции (упрощение формулировок инструкции, деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность выполнения задания; при необходимости адаптирование текста задания, предоставление дифференцированной помощи; увеличение времени на выполнение заданий; организация короткого перерыва (10-15 мин).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 11 КЛАССЕ**

### **Раздел 1. Язык и культура (5ч.)**

**Язык как составная часть национальной культуры.** Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Язык и его основные функции: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная, эстетическая. Языки естественные и искусственные. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

## **Раздел 2. Функциональная стилистика ( 49 ч)**

### **Понятие о функциональных стилях**

Различные трактовки понятия «стиль» и вопрос о функционально-стилистической дифференциации языка в современной русистике. Функциональные разновидности русского языка: функциональные стили.

### **Разговорная речь, сферы ее использования, назначение**

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

### **Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение**

Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

*Практическая работа по созданию текстов официально-делового стиля.*

### **Научный стиль речи: сферы использования, назначение**

Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Учебно-научный, научно-популярный стили. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

*Защита реферата на предложенную тему. Практическая работа по созданию жанра научного стиля.*

### **Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение**

Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).

**Культура публичной речи.** Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

*Сочинение по публицистическому тексту.*

*Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)*

### **Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка**

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи.

*Анализ стихотворного текста с точки зрения*

*употребления в нем изобразительно-выразительных средств*

*Сочинение об особенностях стиля писателя*

### **Раздел 3. Культура речи как раздел лингвистики ( 43 ч.)**

Литературный язык и его признаки. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении. Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения.

Основные критерии хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

### **Языковая норма, ее основные признаки и функции**

Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка.

Варианты норм.

Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах.

### **Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы**

Допустимые варианты произношения и ударения. Основные нормы литературного произношения и ударения.

### **Лексические нормы**

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи.

*Практическая работа по анализу текста с точки зрения соблюдения лексических норм*

### **Грамматические нормы**

Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

### **Орфографические нормы**

Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Трудные случаи орфографии.

### **Пунктуационные нормы.**

Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации.

Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.

### **Раздел 4. Повторение изученного в 11 классе (5 ч.)**

Варианты языковых норм. Речевые штампы и канцеляризмы. Комплексный анализ текста.

## **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Личностные универсальные учебные действия***

#### Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

#### Ученик получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

#### Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

#### Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

#### Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные,

цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.



## ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

### ***- Анализ текста.***

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

### ***- Воспроизведение текста.***

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

### ***- Создание текста.***

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

### ***- Совершенствование написанного.***

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

## ***Предметные результаты обучения***

- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся ученых-русистах;

- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного запаса современного русского языка;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- владение различными приемами редактирования текстов;
- сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

Форма итоговой промежуточной аттестации – контрольная работа в формате ЕГЭ.

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(Детализация содержания урока присутствует в «Разделе 3.Содержание учебного предмета»).

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды и формы, контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1	Язык и культура	5				ТЕКУЩИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ	1. <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> 2. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> 3. <a href="https://www.uportal.ru/loa">https://www.uportal.ru/loa</a>

							<a href="#">d/46</a> 4. <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
2	Функциональная стилистика	49	КР №1 КР №2 КР №3	СОЧИНЕНИЕ - 4		ТЕКУЩИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ	1. <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> 2. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> 3. <a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> 4. <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
3	Культура речи как раздел лингвистики	43	КР №4 КР №5	СОЧИНЕНИЕ - 3		ТЕКУЩИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ	1. <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> 2. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> 3. <a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> 4. <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
4	Повторение изученного в 11 классе	5				ТЕКУЩИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ	1. <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> 2. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> 3. <a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> 4. <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>

## V. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока (год)	№ урока (полуг)	Наименование разделов и тем	ЕГЭ № задания
		<b>I полугодие</b>	
		<b>Язык и культура (5)</b>	
1	1	Язык как составная часть национальной культуры	
2	2	Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических культур	
3	3	Язык и его основные функции	
4	4	Русский язык в современном мире	
		<b>Функциональная стилистика (67)</b>	
5	5	Понятие о функциональных стилях	№ 23
6	6	Функциональные разновидности русского языка	№ 23
7	7	<b>КР №1 Входная контрольная работа</b>	
8 – 9	8 – 9	Разговорная речь. Основные признаки разговорной речи	№ 24, 26
10	10	Невербальные средства общения	
11	11	Культура разговорной речи	
12	12	Решение заданий ЕГЭ 5, 24, 25	
13 – 14	13 – 14	<b>РР № 1</b> Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	№ 27
15 – 16	15 – 16	Основные признаки официально-делового стиля	№ 23, 26
17	17	Жанры официально-делового стиля	
18	18	Форма делового документа	
19	19	Практическая работа по созданию текста официально-делового стиля	
20	20	<b>РР № 2</b> Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	№ 27
21	21	Научный стиль. Сферы использования, назначения	№ 26
22	22	Основные признаки научного стиля	
23	23	Жанры научного стиля	
24	24	Культура учебно-научного общения	
25	25	Практическая работа по созданию жанра научного стиля	№ 26
26	26	<b>КР №2</b> по теме «Функциональные стили речи»	
27	27	Особенности речевого этикета в официально-деловой и научной сфере общения	
28	28	Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение	№ 26
29 – 30	29 – 30	Основные признаки публицистического стиля	
31	31	Жанры публицистического стиля	
32	32	Культура публичной речи	
33	33	Публичное выступление. Композиция	
34	34	Решение заданий ЕГЭ 22, 23	
35 - 36	35 - 36	<b>РР № 3</b> Портретный очерк	
37	37	Решение задания ЕГЭ 27	
38 – 39	38 – 39	<b>РР № 4</b> Сочинение-рассуждение на материале текста публицистического характера	№ 27
40	40	Язык художественной литературы и его отличия от	№ 26

		других разновидностей современного русского языка	
41	41	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	№ 26
42 – 43	42 – 43	Основные признаки художественной речи	№ 26
44	44	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи	№ 26
45	45	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи	
46-47	46-47	<b>КР №3</b> Промежуточная аттестация	
48	48	<b>РР</b> Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств	№ 26
		<b>II полугодие</b>	
49 – 50	1 – 2	Решение задания ЕГЭ 27	
51	3	<b>РР № 5</b> Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	№ 27
52 – 53	4 – 5	<b>РР</b> Особенности стиля писателя	
		<b>Культура речи</b>	
54	6	Культура речи как раздел лингвистики	
55	7	Литературный язык и его признаки	
56	8	Основные аспекты культуры речи	
57	9	Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении	
58	10	Речевой этикет. Основные критерии хорошей речи	
59-60	11-12	Решение задания ЕГЭ 1, 2	
61 – 62	13 – 14	<b>РР № 6</b> Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	
63	15	Языковая норма, ее основные признаки и функции	
64	16	Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм	
65 – 66	17 – 18	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	
67	19	Основные нормы литературного произношения и ударения	
68	20	Допустимые варианты произношения и ударения	№ 7
69	21	Решение заданий ЕГЭ 9, 10	
70 – 71	22 – 23	<b>РР № 7</b> Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	
72	24	Лексические нормы	№ 5, 6
73	25	Лексические нормы	№ 5, 6
74	26	Иноязычные слова в современной речи	
75-76	27- 28	Решение заданий ЕГЭ 4 – 8	
77 –78	29 – 30	<b>КР №4</b> по теме «Языковые нормы»	
79 – 80	31 – 32	Грамматические нормы	№ 7, 8
81	33	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности	
82	34	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности	
83 – 84	35 – 36	Орфографические нормы современного русского	№ 9 - 15

		литературного языка	
85	37	Разделы русской орфографии и основные принципы написания	№ 9 - 15
86	38	Трудные случаи орфографии	№ 9 - 15
87 – 88	39 – 40	<b>РР № 8</b> Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	№ 27
89-90	41-42	<b>КР №5 Итоговая промежуточная аттестация – контрольная работа в формате ЕГЭ</b>	
91	43	Решение заданий ЕГЭ 16 – 21	
92	44	Решение заданий ЕГЭ 16 – 21	№ 16 – 21
93	45	Пунктуационные нормы	№ 16 – 21
94	46	Принципы русской пунктуации	№ 16 – 21
95-96	47- 48	Трудные случаи пунктуации	№ 16 – 21
97	49	Основные тенденции развития нормы в современном русском языке	
98	50	Проблемы экологии русского языка	
		<b>Повторение изученного в 11 классе</b>	
99	51	Комплексный анализ текста	