

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда  
средняя общеобразовательная школа № 46  
с углубленным изучением отдельных предметов

РАССМОТРЕНА  
на заседании МЦ учителей  
иностранного языка  
протокол № 4  
от «24» июня 2022 года

РЕКОМЕНДОВАНА  
научно-методическим  
советом школы

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
школы от  
от 31.08.2022г. № 115/8/о.д.

---

Директор / В.А. Крукле

# **Рабочая программа**

## **по учебному предмету «Английский язык»**

### **5 классы**

**(Адаптированная с учетом наличия обучающихся с ОВЗ)**

**Составители учебной программы:**  
**Муромцева Лариса Цыбеновна, учитель английского языка;**  
**Прищепа Мария Олеговна, учитель английского языка;**  
**Уткина Надежда Федоровна, учитель английского языка;**  
**Федорова Валерия Витальевна, учитель английского языка**

**Калининград**

**2022-2023**

## **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по предмету «Английский язык» для 5 класса разработана на основе Примерной рабочей программы по английскому языку на уровне основного общего образования, составленной на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287, федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с дополнениями и изменениями), приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья») в соответствии с основной образовательной программой (ООП) и Адаптированной основной образовательной программой (АООП) начального (основного) общего образования учащегося с ОВЗ и ребенка-инвалида, обучающегося инклюзивно, учебного плана соответствующего уровня обучения МАОУ СОШ № 46 с УИОП на 2022-2023 учебный год и рабочей программы к учебнику М.В. Вербицкой «Forward» для 5 класса общеобразоват. учрежд.- Москва: Вентана-Граф, 2012 год. Используемый УМК соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах.

УМК включает учебник, рабочую тетрадь, электронную рабочую тетрадь и практикум, аудио приложение к учебнику и рабочей тетради и книгу для учителя «Forward» для 5 класса.

### **Место предмета в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа по 3 часа в неделю и ориентирована на использование учебно-методического комплекта.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### ***А. В коммуникативной сфере***

Речевая компетенция

(овладение видами речевой деятельности): ***в области говорения:***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

***в области аудирования:***

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

***в области чтения:***

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

***в области письменной речи:***

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковая компетенция**

(владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

### **Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

#### **Компенсаторная компетенция:**

умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом, умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### ***В. В ценностно-ориентационной сфере:***

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### ***Г. В эстетической сфере:***

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### ***Д. В сфере физической деятельности:***

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### ***Диалогическая речь***

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик (5-7 классы). Продолжительность диалога — 1-3 минуты.

### ***Монологическая речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания — от **8-10** фраз (5-7 классы). Продолжительность монолога **1-2** минуты.

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

**1. Аудирование с пониманием основного** содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до **2** минут.

**2. Аудирование с пониманием** запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до **1,5** минуты.

**3. Аудирование с полным пониманием** звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до **1** минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

## Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

1. **Ознакомительное чтение** (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600-700 слов.

2. **Просмотровое/поисковое чтение** (с выборочным пониманием нужной или интересующей информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

3. **Изучающее чтение** (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

## Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём поздравления — 30-40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма — около 100-110 слов, включая адрес);



- писать деловое письмо с опорой и без опоры на образец: сообщать личные данные, выражать просьбу, запрос, оформлять адрес, использовать официальную форму обращения и заключительной части письма (объём официального письма — 100-110 слов, включая адрес);
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

## **Языковые знания и навыки оперирования ими**

### ***Орфография***

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений

### ***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor). Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

#### 1) аффиксация

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an

(Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);

- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the poor).

### ***Грамматическая сторона речи***

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

**Глаголы** в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense); глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различия их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

**Имена существительные** неисчисляемые и исчисляемые (a pencil, water); существительные с причастиями I и II (a burning house, a written letter); существительные в функции прилагательного (art gallery).

**Артикли** определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

**Местоимения** личные в именительном (tu) и объектном (te) падежах, а также в абсолютной форме (mine); притяжательные, указательные, возвратные (myself), относительные, вопросительные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).

**Имена прилагательные** в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

**Наречия**, оканчивающиеся на -ly (quickly, happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high); выражающие количество (many/much, few/afew, little/alittle). Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, atlast, atleast и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу (little — less — least).

**Числительные** количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел.

**Предлоги** направления, времени, места.

**Средства связи** в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, atlast, intheend, however и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

**Простые предложения** нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Wemovedtoanewhouselastyear.): предложения с начальным «It» и с начальным «There+to be» (It'scold.It'sfiveo'clock.It'sinteresting.It was winter. There are a lot of trees in the park.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения союзами союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, then, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic.) и не реального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals.; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her.).

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense.

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful.) и отрицательной (Don't worry.) форме.

Предложения с конструкциями as... as, not so... as, either... or, neither... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me... to do something; to look/ feel/ be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета,

принятые в англоязычных странах (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. Д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

### **Специальные учебные умения**

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Для обучающихся с ОВЗ с ЗПР**

Обучение детей с ЗПР проводится с учетом их особых образовательных потребностей, а именно:

- с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР, с учетом темпа учебной работы («пошаговое» предъявление материала, дозированная помощь, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- с учетом актуальных и потенциальных познавательных возможностей, индивидуальных особенностей обучающихся с задержкой психического развития.

При организации деятельности на уроке осуществляется:

- внешние мотивирующие подкрепления;
- учебный материал подносится небольшими дозами, его усложнение осуществляется постепенно.

Для повышения эффективности обучения учащихся с ЗПР создаются специальные условия:

- ученик сидит в зоне прямого доступа учителя;
- на запоминание и отработку учебных навыков ученику дается больше времени;
- индивидуальная помощь в случаях затруднения; помощь в выполнении определенных операций;
- дополнительные упражнения для закрепления материала;
- дополнительные наводящие вопросы;
- более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек (картинных планов, опорных, обобщающих схем, «программированных карточек», графических моделей, карточек-помощниц, которые составляются в соответствии с характером затруднений при усвоении учебного материала), алгоритмов действия, образцы решения задач;

заданий с опорой на образцы.

Используются вариативные приемы обучения:

- приемы-предписания с указанием последовательности операций, необходимых для решения задач;
- повтор инструкции;
- альтернативный выбор (из предложенных вариантов правильный);
- речевой образец или начало фразы;
- демонстрация действий;
- подбор по аналогии, по противопоставлению;

- чередование легких и трудных заданий (вопросов);
- совместные или имитационные действия.

На уроках и во внеурочной деятельности я активно использую методы и приемы по формированию универсальных учебных действий учащихся с ЗПР:

1.Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение действовать по плану;
- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- умение оценивать правильность выполненного действия;
- умение вносить коррективы в результат.

2. Обучение ориентировке в задании, планированию предстоящей работы.

3. Обучение выполнению предстоящей работы в соответствии с наглядным образцом и (или) словесными указаниями учителя.

4. Обучение самоконтролю и самооценке в деятельности.

В системе обучения используются различные виды помощи:

- учебные;
- стимулирующие;
- направляющие;
- обучающие и др.

*Учебная помощь* осуществляется в соответствии с уровнем реальной успеваемости по предмету, этапных целей и требований урока, объема и уровня сложности учебных заданий.

*Стимулирующая помощь* осуществляется, когда обучающийся не включается в работу после получения задания или когда работа завершена, но выполнена неверно. В первом случае помогают ученику организовать себя, мобилизовать внимание, ободряя его, успокаивая, вселяя уверенность в способности справиться с задачей. Спрашивают ученика, понял ли он задание, и если выявляется, что нет, повторно разъясняют его. Во втором случае учитель указывает на наличие ошибки в работе и необходимость проверки предложенного решения.

*Направляющая помощь* предусмотрена для случаев, когда возникают затруднения в определении средств, способов деятельности, планировании – в определении первого шага и последующих действий. Эти затруднения могут быть обнаружены им в самом процессе работы или уже после того, как работа закончена, но сделана неправильно. В этом случае педагог косвенно направляет ребенка на правильный путь, помогает ему сделать первый шаг, наметить план действий.

*Обучающая помощь* возникает в тех случаях, когда другие ее виды оказываются недостаточными, когда надо непосредственно указать или показать, что и как следует делать для того, чтобы решить предложенную задачу или исправить допущенную в ходе решения ошибку.

Индивидуально – личностный подход к учащимся с ОВЗ фиксируется в электронном журнале (индивидуальные домашние задания) и рабочих тетрадях учащихся (индивидуальный подход на уроке).

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АОП осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО (ФГОС ООО) и представлены в ООП НОО (ООП ООО) МАОУ СОШ № 46 С УИОП г.Калининграда.

Обучающийся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АОП в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АОП) *аттестации* обучающегося с ЗПР включают:

1. Особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

2. Привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

3. Присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

4. Адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

5. При необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

6. При необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение



внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

7. Увеличение времени на выполнение заданий;

8. Возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения.

### Контрольные работы

Четверть	Комплексная контрольная работа (аудирование, чтение, лексика и грамматика) Номер урока	Устная речь Номер урока
I	24	21
II	47	45
III	79	78
IV	95(ИПА)	98

### Формат итоговой промежуточной аттестации:

Краткое высказывание о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи, употребление в речи изученных лексических единиц, грамматических форм и конструкций.

### Критерии оценивания монологического высказывания

Критерии	2 балла	1 балл	0 баллов
Выполнение коммуникативной задачи (содержание)	Выполнена полностью (не менее 7 развернутых предложений по указанным в задании вопросам)	Выполнена частично (6 развернутых предложений, но не все по указанным в задании вопросам)	Не выполнена (менее 6 предложений либо 6 предложений, но все они не по указанным в задании вопросам)
Лексико-грамматическая правильность речи	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4 ошибок)	Более 4 ошибок
Фонетическая правильность речи (отсутствие фонематических ошибок; интонационная правильность речи)	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4 ошибок)	Более 4 ошибок

### Таблица перевода тестовых баллов в отметку

Сумма тестовых баллов	Отметка
5-6	5
4	4
3	3
0-2	2

## Тематическое планирование

В программу включен внутри предметный модуль (ВПМ) в объеме 30% от учебной нагрузки, что составляет 34 часа в год. Тема ВПМ «LocalStudies» (краеведение и изучение своей страны в целом на английском языке).

При планировании уроков возможно применение электронного ресурса: 1) Электронная рабочая тетрадь к Forward 5: <http://uchebnik-tetrad.com/anglijskij-yazyk-uchebniki-rabochie-tetradi/rabochaya-tetrad-po-anglijskomu-yazyku-5-klass-verbickaya-chast-1-2-chitat-onlajn#prettyPhoto>

2) аудио материал к электронной тетради Forward 5: <https://rosuchebnik.ru/kompleks/forward/audio/rabochaya-tetrad5-1/>

Тема	Количество часов
Школьный журнал	4
Фото-соревнование	4
В киностудии	4
Природные сокровища	5
В Америку	4
Описание человека	4
Следуя маршруту	4
Поездка за границу	5
Решение проблем	4
Интересы и хобби	4
Описание дома/местоположения	5
Праздники и фестивали	4
Помощь по дому	4
Южные острова Тихого океана	4
Отели	4
Празднование и воспоминания	5
Внутри предметный модуль	34
Итого	102

## Поурочное планирование

<i>№</i>	<i>Тема урока</i>
1	Школьный журнал. Заполнение по образцу простейших анкет. Работа в парах и малых группах.
2	Личная информация. Заполнение формуляров и личных анкет. <a href="#">ВПМ (я – житель России)</a>
3	Личная информация. Заполнение таблиц по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста. Заполнение схем.
4	Детское стихотворение «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Хейл. Воспроизведение ситуаций с использованием возможностей воображения.

5	Детское стихотворение «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл. Краткий пересказ текста, ответы на вопросы, заполнение карточек на основе текста. ВПМ (перевод стихотворения А.Барто на английский язык)
6	Фото-соревнование (конкурс).Ведение диалога-расспроса с опорой на текст и иллюстрации. ВПМ (прекрасные места Калининградской области)
7	День из жизни.... Практика употребления глаголов в PresentContinuous. Заполнение таблиц по образцу.
8	День из жизни...Составление собственных текстов по аналогии.
9	Камера и фотография.Практика употребления <i>PastSimple, Present Simple</i> .ВПМ(мой краеведческий фотоальбом)
10	Камера и фотография. Ведение диалога-расспроса, оперируя изученными конструкциями.
11	В студии фильма. Работа с опорой на новые слова и конструкции из контекста. ВПМ (мой документальный фильм об улице, на которой я живу)
12	Жизнь художника постановщика трюков. Диалог по ролям.

13	Жизнь художника постановщика трюков. Восприятие на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимание общего содержания.
14	Жизнь художника постановщика трюков. Ролевая игра: уметь распределять роли, предлагать свои варианты развития событий. <a href="#">ВПМ (знаменитые каскадеры Российского и Советского кино)</a>
15	Поездка на буровую вышку. Планирование этапов подготовки к мероприятию.
16	Поездка на буровую вышку. Составление отчётов о проведённом мероприятии по форме. <a href="#">ВПМ (добыча нефти в нашей области)</a>
17	Природные сокровища. Описание иллюстраций и фотоматериалов по теме.
18	Природные сокровища. Развитие навыков изучающего чтения. <a href="#">ВПМ (янтарь)</a>
19	Повторение пройденного материала. Урок -повторение. <a href="#">ВПМ (Куршская коса)</a>
20	Урок-повторение. Речевой практикум. <a href="#">ВПМ (Природные сокровища России)</a>
21	<b>Контрольная работа по устной речи №1</b>

22	В Америку! Анализ типичных ошибок в устной речи. Речевой практикум.
23	Подготовка к контрольной работе.
<b>24</b>	<b>Контрольная работа №1. Аудирование, чтение, письмо.</b>
25	«Путешествия Гулливера» Дж. Свифт. Разработка в группах варианта обложки к книге.
26	«Путешествия Гулливера» Дж. Свифт. Восстановление текста, вставляя нужные грамматические формы.
27	«Путешествия Гулливера» Дж. Свифт. Выразительное чтение текста по ролям.
28	Приказы и планы. Развитие навыков диалогической речи. <a href="#">ВПМ(приключенческие романы российских писателей)</a>
29	Описание человека: одежда и переодевание. Употребление в речи модального глагола <i>must</i> .
30	Солнечная система. Работа с картами и макетами. <a href="#">ВПМ (клад М.Ломоносова в астрономию)</a>
31	Россия исследует космос. Ведение диалога-расспроса, употребляя предложения в

	<i>PastSimpleTense</i> . ВПМ (освоение космоса РФ)
32	Развитие навыков аудирования. Восприятие на слух текста с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимание его содержания.
33	Спрятаться от неприятности. Развитие навыков ознакомительного чтения.
34	Следуя маршруту. Развитие умения пользоваться глоссарием к тексту.
35	Следуя маршруту. Развитие навыков поискового чтения.
36	Под водой. Изучение и употребление степеней сравнения прилагательных в речи. ВПМ (дайвинг в Калининградской области)
37	Сокровища кораблей. Чтение карт затонувших кораблей. Сбор и анализ дополнительной информации. ВПМ (Музей Мирового океана)
38	Поездка за границу. Планирование этапов подготовки к поездке, оценка своих возможностей и планов.
39	Развитие навыков письменной речи. Написание информационной листовки о России. ВПМ (по теме урока)
40	Описание страны: США. Работа с различными картами и фотоматериалами.

41	Описание страны: США. Ролевая игра: уметь распределять роли, действовать по плану, анализировать полученный результат.
42	Два американца. Чтение текста про себя, понимание его общего содержания, соотнесение с иллюстрациями. <a href="#">ВПМ (описание России)</a>
43	Праздники Рождество и Новый Год. Подготовка предварительных набросков, черновых и окончательную версии предстоящего праздника. <a href="#">ВПМ (Рождество в России)</a>
44	Повторение пройденного материала. Урок-повторение. Речевой практикум. <a href="#">ВПМ(Новый год в России: традиции)</a>
<b>45</b>	<b>Контрольная работа по устной речи. №2</b>
46	Анализ типичных ошибок в устной речи. Практикум устной речи и чтения вслух.
<b>47</b>	<b>Контрольная работа № 2.</b>
48	Анализ типичных ошибок в КР. Работа над ошибками в аудировании , чтении и лексико-грамматических заданиях.
49	Новогоднее письмо. Развитие навыков письменной речи.
50	Диалог культур Составление графиков и схем.
51	Поиск космической капсулы. Составление планов поиска и распределение обязанностей



	при выполнении этого плана.
52	Планы на новый год. Написание текста о планах в новом году. <a href="#">ВПМ (Новый год: Великий Устюг)</a>
53	Один день из жизни Рика Морелла. Составление таблицы распорядка дня, внесение корректив, обсуждение возможных изменений.
54	Каким типом личности ты являешься? Заполнение анкет и вопросников с соблюдением формата и норм написания подобных документов.
55	«Приключения Тома Сойера» М.Твен. Обсуждение вариантов оформления обложки к новой версии книги.
56	Речевой практикум. Рассказ истории в краткой форме от лица персонажей.
57	«Приключения Тома Сойера» М.Твен. Употребление в речи модального глагола <i>could</i> .
58	Пристрастия и предубеждения. Ведение диалога-обсуждения, используя лексику и конструкции. Составление таблиц соответствий.
59	Желания и амбиции. Анализ наличия ресурсов для выполнения желаний и амбиций.
60	Аудиопрактикум. Восприятие на слух текста с некоторыми новыми словами и

	конструкциями.
61	Музыка и музыкальные инструменты. Составление предложений с использованием ActiveVoice. ВПМ (русские национальные инструменты)
62	Музыка и музыкальные инструменты. Словообразование: глаголы-существительные. ВПМ (Русские композиторы)
63	Александр Бородин. Развитие навыков поискового чтения. ВПМ (по теме урока)
64	Александр Бородин. Работа в парах. Составление плана.
65	Погоня в Америку. Составление в группах плана мероприятия и анализ возможности его выполнения.
66	Описание дома/ местоположения. Составление плана дома/квартиры, озвучивание текста. ВПМ(где обычно живут люди в России)
67	Описание дома/местоположения. Составление плана местности, где ученик проживает, ответы на вопросы по плану. ВПМ (по теме урока)
68	Описание дома/местоположения. Составление плана идеальной местности для проживания, озвучивание текста.

69	Праздники и фестивали: Масленица. Описание иллюстрационного материала по теме. <a href="#">ВПМ (по теме урока)</a>
70	Праздники и фестивали: Масленица. Разработка плана предстоящего мероприятия: этапы, ресурсы, исполнители, результат. <a href="#">ВПМ (по теме урока)</a>
71	День Независимости. Понимание общего содержания текста, на основе догадки о значении новых слов из контекста.
72	День Независимости. Ролевая игра: В турбюро.
73	День Победы. Выразительное чтение текста. Ведение диалога-расспроса о традициях празднования Дня Победы. <a href="#">ВПМ (по теме урока)</a>
74	День Победы. Письмо-сообщение на форум «Бессмертный полк». <a href="#">ВПМ (по теме урока)</a>
75	Ориентиры. Развитие навыков аудирования.
76	Праздники и фестивали: Блинный день. Работа в группах по обсуждению защиты предстоящего проекта.

77	Повторение пройденного материала. Лексико-грамматические упражнения по рабочей тетради.
<b>78</b>	<b>Контрольная работа по устной речи №3</b>
<b>79</b>	<b>Контрольная работа № 3.</b>
80	Анализ типичных ошибок в КР. Работа над ошибками. Грамматический практикум.
81	Помощь дома. Составление плана домашней работы: этапы, время, ресурсы, результаты.
82	«История Робинзона Крузо» Д. Дефо. Чтение вслух текста, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.
83	«История Робинзона Крузо» Д. Дефо. Анализ дополнительного материала об авторе и книге.
84	Развитие туризма. Сопоставление текстовой информации с иллюстрациями. <a href="#">ВПМ</a> (приглашаем туристов в Калининградскую область)
85	Послание в бутылке. Развитие навыков ознакомительного чтения.

86	Письмо в бутылке Ведение диалога-расспроса -обсуждения о тропических островах.
87	Развитие навыков письма. Описываем комнату Максима.
88	ВзгляднаРоссию. Ролевая игра. Развитие навыков работы с картами и иллюстрациями. ВПМ (карта Калининградской области)
89	Взгляд на Россию.Лексико-грамматический практикум на основе текста песни. ВПМ (по теме урока)
90	Аудиопрактикум. Восприятие на слух текста с изученными словами и конструкциями, поиск запрашиваемой информации.
91	Мистер Биг пытается убежать. Ведение диалога о достоинствах и недостатках нахождения на острове.
92	Мистер Биг пытается убежать. Поиск информации из различных источников. Разработка плана нового курорта. Озвучивание плана. ВПМ (наш идеальный курорт на Балтике)
93	Самые известные мировые отели. Поиск информации из различных источников. ВПМ (где расселить гостей в нашей области)
94	Подготовка к промежуточной аттестации. Практикум формата выполнения заданий ПИА.

<b>95</b>	<b>Промежуточная итоговая аттестация.</b>
96	Анализ типичных ошибок в КР. Работа над ошибками.
97	Речевой практикум. Подготовка к КР по устной речи.
<b>98</b>	<b>Контрольная работа №4</b>
99	Анализ типичных ошибок итоговой контрольной работе
100	Повторение пройденного материала в аудировании.
101	Повторение пройденного материала в чтении.
102	Кино-урок.

## **Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Основная литература**

1. 'Forward' Учебник англ. яз. для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка 'Forward' для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. 'Forward' для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.

