

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 46
с углубленным изучением отдельных предметов**

РАССМОТРЕНА
на заседании МЦ
учителей начальных классов
Протокол № 5
от « 10 » июня 2021г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании НМС
Протокол № 1
от «30 » августа 2021г. а

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МАОУ СОШ №46 с УИОП
от 30.08.2021 № 176- од
/ В.А.Крукле

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

(Адаптированная с учетом наличия обучающихся с ОВЗ)

(1 «А» класс)

Составитель:

Носарева Елена Викторовна,
учитель начальных классов
высшая квалификационная категория

Калининград

2021-2022 уч. г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана на Рабочая программа учебного курса по окружающему миру для 1 класса составлена на основе:

федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с дополнениями и изменениями) и приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, основной образовательной программой (ООП) и Адаптированной основной образовательной программой (АООП) начального (основного) общего образования учащегося с ОВЗ и ребенка-инвалида, обучающегося инклюзивно и учебного плана соответствующего уровня обучения МАОУ СОШ № 46 с УИОП на 2021-2022 учебный год.

Форма обучения – очная, по необходимости (в период неспокойной эпидемиологической обстановки), дистанционная. В условиях временной реализации образовательных программ основного общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в режиме самоизоляции детей руководствоваться Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Программа корректируется с учетом индивидуальности класса, предполагает дифференцированные задания.

Обучение детей с ОВЗ проводится с учетом их особых образовательных потребностей, а именно:

- с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ОВЗ, с учетом темпа учебной работы, дозированной подачи учебного материала,
- создание специальных условия, как-то: ученик в зоне прямого доступа учителя; на выполнение заданий дается больше времени; индивидуальная помощь в случаях затруднения; более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек и др.
- использование вариативных приемов обучения: предписания с указанием последовательности операций, повтор инструкции; чередование легких и трудных заданий (вопросов), речевой образец и др.

В системе обучения используются различные виды помощи:

- учебные; стимулирующие; направляющие; обучающие и др.

Индивидуально – личностный подход к учащимся с ОВЗ фиксируется в электронном журнале (индивидуальные домашние задания) и рабочих тетрадях учащихся (индивидуальный подход на уроке).

Оценка результатов освоения обучающимся с ОВЗ АОП осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО (ФГОС ООО) и представлены в ООП НОО (ООП ООО) МАОУ СОШ № 46 с УИОП г.Калининграда.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АОП) аттестации обучающегося с ОВЗ включают:

1. Особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную); присутствие в классе своего учителя, наличие наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий;
2. Адаптирование инструкции (упрощение формулировок инструкции, деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность выполнения задания; при необходимости адаптирование текста задания, предоставление дифференцированной помощи; увеличение времени на выполнение заданий; организация короткого перерыва (10-15 мин).

учебного плана соответствующего уровня обучения МАОУ СОШ № 46 с УИОП на 2021-2022 учебный год рассчитана на 27 учебных часов.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы по изобразительному искусству В.С.Кузина «Программа для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство 1-4 класс», Москва и обеспечена УМК для 1 класса (автор программы В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина), который соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах.

Программа модифицирована. В курс входит модуль «Русские мастерские» - 6 часов.

Цели обучения:

В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие цели:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Основные задачи:

- учить детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;

- развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен **знать/понимать:**

- названия цветов и оттенков, три основных цвета
- правила смешивания красок и получения составных цветов;
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;

• начальные сведения о графике, живописи, скульптуре, декоративно - прикладном искусстве

- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

уметь:

- правильно сидеть за столом, правильно держать лист бумаги, карандаш, кисточку;
- свободно работать карандашом, проводить линии различной толщины;
- правильно располагать лист бумаги в зависимости от характера изображения;
- стараться правильно форму, пропорции, положение предметов;
- передавать в тематических рисунках пространство;
- выполнять узоры из декоративно переработанных фигур животного и растительного мира, геометрических форм;
- рисовать кистью самостоятельно, применяя простейшие приемы росписи.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общая тема: «Искусство видеть. Ты и мир вокруг тебя» - 27 часа

- Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения
«Наблюдаем и изображаем осень» -6 часов
- Ты украшаешь. Знакомство с мастером Украшения
«В чем красота зимы?»- 6 часов
- Ты строишь, знакомство с Мастером Постройки
«Мы и наши друзья»- 8 часов
- Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу
«Какого цвета весна и лето» - 7 часов

Практических работ- 25

Коллективных творческих работ- 1

Контрольный срез знаний- 1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	ТЕМА	ВСЕГО ЧАСОВ
1.	Рисование на тему	9
2.	Декоративное рисование	10
3.	Рисование с натуры	5
4.	Лепка	3

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Программа для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство»
В.С.Кузин, С.П.Ломов, Е.В.Шорохов
2. Рабочая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство» В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина
3. Учебник «Изобразительное искусство». 1 класс. В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина
4. Методическое пособие для 1 класса.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технические средства обучения:

- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- аудиоцентр/магнитофон;
- мультимедийный проектор (по возможности);
- экспозиционный экран (по возможности);
- компьютер (по возможности);

Экранно - звуковые пособия:

- аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- видеофильмы, соответствующие тематике (по возможности);
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы ИЗО (по возможности);

Оборудование :

- сюжетные картинки;
- репродукции картин;
- образцы художественной росписи;
- изображения сказочных героев.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Темы внутрипредметного образовательного модуля
«Русские мастеровые» выделены курсивом (6 часов).

№ п/п	Наименование раздела программы	Тема урока	Количество часов.
1	Рисование на тему	Чем и как работают художники. Акварельные краски	1
2	Декоративное рисование	«Красивые цепочки». Свойства гуашевых красок, правила работы с гуашью	1
3		«Золотые краски осени»	1
4		Волшебные краски осеннего дерева. И. Левитан «Золотая осень»	1
5		«Волшебные листья и ягоды»	1
6	Рисование с натуры	Золотые краски. Рисование опавших листьев деревьев. И. Бродский «Опавшие листья»	2
7	Лепка	Красота формы листьев деревьев. Лепка простых по форме листьев деревьев	1
8		Лепка простых по форме листьев деревьев (продолжение работы)	1
9	Рисование с натуры	<i>«Осенние подарки». Рисование с натуры овощей и фруктов. Беседа «Красота вещей»</i>	1
10	Рисование с натуры	Украшение для ёлки. Рисование с натуры игрушек на ёлку	1
11		Выполнение рисунка в цвете (завершение работы)	1
12	Рисование на тему	«В гостях у сказки». Иллюстрирование русской народной сказки «Колобок». Беседа «Сказочные сюжеты»	1
13		Рисование на тему «Новогодняя ёлка». Беседа «Жанры живописи»	1
14		<i>Морозные узоры</i>	1
15	Рисование по памяти и по представлению	Мы рисуем зимние деревья. Рисование по памяти и по представлению зимнего дерева	1
16	Декоративное	<i>Городецкие узоры</i> . Рисование кистью элементов городецкого узора.	1

	рисование	Ознакомление с городецкой росписью и беседа о её красоте	
17		Летняя сказка зимой. Самостоятельное выполнение цветного узора по мотивам городецкой росписи для украшения праздничной салфетки квадратной формы	1
18	Коллективная работа	Для наших мам, бабушек, сестер «Чудо - букет»	1
19	Аппликация	Узоры из кругов и треугольников. Составление аппликации из цветной бумаги. Беседа об искусстве аппликации и её красоте	1
20	Декоративное рисование	В мире красоты. Упражнение в рисовании элементов цветочного узора в хохломской росписи	1
21	Рисование на тему	<i>Иллюстрирование русской народной сказки «Маша и медведь». Ознакомление с иллюстрациями Ю. Васнецова, В. Лосина, Е. Рачева</i>	1
22	Рисование на тему	Рисование на тему композиции «Весенний день». Беседа «Родная природа в творчестве русских художников. Красота русской весенней природы»	1
23	Лепка	В мире животных. Лепка животных (курицы, петуха, вороны и др.)	2
24	Декоративное рисование	Праздничные краски узоров. <i>Рисование кистью элементов геометрического узора, украшающего дымковскую игрушку.</i> Ознакомление с дымковской игрушкой и беседа о её красоте	1
25	Рисование с натуры	Красота вокруг нас. Рисование с натуры простых по форме цветов (тюльпан, ромашка)	1
26	Рисование на тему	<i>Наброски различными художественными материалами и приёмами. Беседа «Родная природа в творчестве русских художников. Красота летней природы»</i>	1
27	Рисование на тему	Здравствуй лето!	2